



Arena Bjørvika

VisitOSLO/Didrick Stenersen

PROGRAM

Dag 1: Mandag 22. november

MUNCH <https://www.munchmuseet.no/>

- 09:00** **Arena Kaffebær, registrering og garderobeprat - Lobby**
- 10:00** **Velkommen og åpning - Festsalen**
- 10:20** **Prestasjoner i et samfunnsperspektiv**
- ledes av *Nadia Hasnaoui, NRK*
Åpningssekvensen tar oss med i de store linjene og prestasjoner i et samfunnsperspektiv.
Berit Kjøll, Norges Idrettsforbund, NIF som samfunnsarena
Eli Grimsby, Oslobygg, Arena Bjørvika
Salum Kashafali, toppsprinter friidrett, En toppidrettsarena
Nicolai Tangen, Norges Bank Investment Management,
Jorda rundt med oljefondet
- 11:30** **Presentasjon av store prestasjoner**
- ledes av *Monica Borg Fure, Talent Norge*
Her presenteres sterke norske prestasjoner fra ulike samfunnssektorer gjennom musikk, kunst, toppidrett og næring.
Thormod R Kvam og Øystein Røger, Munch Ensemble og Nationaltheatret - På innsiden av Munch
Dennis Hauger, Formel-kjører - Presisjon i 335km/t
Valeriya Naumova, Simula Consulting - Magic of AI for everyone
Konstknekt med musikere fra Berlinfilharmonien - Antonin Dvoraks Serenade for blåsere, Op 44
- 12:30** **Lunsj – MUNCH deli og kafè**
- 13:30** **Samtaler**
- ledes av *Live Nelvik, NRK*
Et utvalg av deltakerne samles til tre ulike samtaler om å utvikle arenaer og arenaens betydning for utvikling og prestasjon på høyt nivå.
Mesterlære arenaen:
Christoph Hartmann, Berlinfilharmonien
Christine Bårreng Hansen, musiker
Henning Braaten/Elias Nilsen, trener/utøver skateboard
Team arenaen:
Freddy Rotseth – Beredskapstroppen
Linn-Kristin Riegelhuth Koren – tidl. håndballspiller og gründer
Trine Lise Andersen – UIT/Olympiatoppen
Forvaltningsarenaen, eierkultur finanskultur:
Åse Aulie Michelet, eierskapsutvalg og styrearbeid
Anders Meland, NBIM/OLT/NIH
Per Løken, NBIM
- 14:45** **Avmarsj i grupper – over til ny arena, Deichman bibliotek**

Deichman <https://deichman.no/>

- 15:15** **Workshop I – på tvers**
Så er det tid for dialog og deling. Vi setter sammen mangfoldige grupper på 10 personer, med øvelser og oppgaver som skal underlette samtaler, diskusjon og viderefremidling i etterkant.
- 16:50** **Workshop avsluttes**
- 17:00** **Middag fra Centropa kafé og restaurant - Kringsjø**
Det serveres minglemiddag for de påmeldte.
- 18:30** **Unik skreddersydd og tett på prestasjon - Amfiet MUNCH (1)**
Omvisning MUNCH museet.
Intimkonsert m/Atle Sponberg og Knut E Sundquist.
- 18:30** **Unik skreddersydd og tett på prestasjon – Deichmansalen (2)**
Filmbad, norske filmer på den internasjonale arenaen
- ledes av *Tom Remlov, Talent Norge*
Maria Sødahl (regi og manus, Norges Oscar-kandidat «Håp») og *Thomas Robsahm (produsent for «Håp» og «Verdens verste menneske»), regi og manus, «a-ha – The Movie»)* fra *Talent Norge-satsingen Filmskapere.*

Dag 2: Tirsdag 23. november

Operaen <https://operaen.no/>

- 09:00** **Arena Kaffebær og garderobeprat - Foajeen**
- 09:30** **Walk & Talk**
Det blir presentasjoner, formidling og interaksjon rundt i ulike omgivelser i Operaen.
Ronny Brede Aase, NRK - Eit feitt liv
Freddy Rotseth og Espen Halvorsen, Beredskapstroppen - Forberedt på det uforberedte
Dennis Hauger/Harald Huysman – Kultur Formula
Robert Ekrem, Vølur - Hvor mange dyr trenger vi, egentlig?
Olav Selvaag/Erik Hammer, Selvaag og Snøbyen – Byutvikling, et perspektiv fra innsiden
Jeanette Hegg Duestad/Tor Idar Aune, Skytterforbundet, Best i verden uten resultatmål
- 11:15** **Workshop II - i eget miljø**
Alle i nysgjerrig og åpen samtale og refleksjon om hva vi kan ta med oss videre fra samlingen til egen praksis.
- 12:30** **Presentasjon av store prestasjoner**
Prestasjonskonferansen avsluttes med flere store prestasjoner. Presentert på Scene 2 i Operaen.
Husband Bjerkestrand med Tora Dahle Aagård
Solveig Hareide, NRK, Norges tøffeste
Joakim Visnes, danser, Dans i mangfold
Husband Bjerkestrand med Tora Dahle Aagård
- 13:30** **Grab, Talk & Go lunsj**

